

## Nature et Cinéma à la Bastille Projections en plein air

Pour cette saison estivale, dans la capitale écologique européenne, la Cinémathèque de Grenoble et la Régie du Téléphérique vous proposent des projections de films en plein air qui parlent d'écologie et d'environnement, sur des tons très différents (animation, comédie, aventure, suspens) ...

Une programmation diffusée en plein air pour toutes et tous, dans le lieu exceptionnel qu'est le Fort de la Bastille, comprenant quatre chefs d'œuvres qui traitent avec délicatesse de l'urgence climatique.

A noter que cet évènement a été labellisé par Grenoble Capitale Verte Européenne et a obtenu le coup de pouce vert !



Jeudi 28 juillet - L'écologie nous concerne en famille !

*Wall-E* de Andrew Stanton (2008)

Au début du 22<sup>e</sup> siècle, l'humanité a déserté la planète. Wall E., petit robot, est seul sur terre pour nettoyer tout ça... et c'est alors qu'il rencontre EVE.

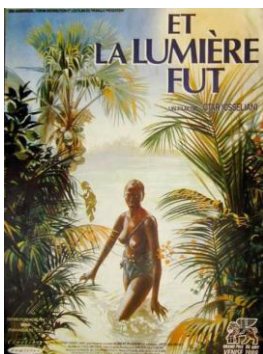
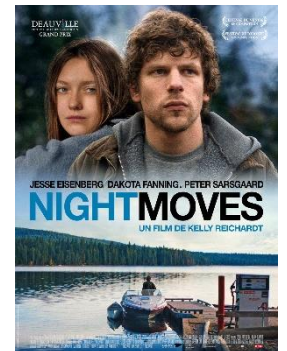
Le plus grand film d'animation qui traite de la question de l'écologie sur un mode humoristique et émouvant. Oscar du meilleur film d'animation.

Jeudi 4 août - Le cinéma contemporain s'engage

*Night Moves* de Kelly Reichardt (2013)

Dans l'Oregon, Josh Dena et Harmon sont des activistes écologiques, décidés à tout pour mener une opération risquée...

Grand Prix du Festival de Deauville, *Night Moves* est le film qui a lancé la carrière de la réalisatrice Kelly Reichardt, devenue l'un des plus grandes figures du cinéma contemporain mondial. L'occasion aussi de revoir Jesse Eisenberg et Dakota Fanning au sommet.



Jeudi 11 août - Fenêtre sur le monde

*Et la lumière fut* de Otar Iosseliani (1989)

En Afrique, dans un village au cœur de la forêt mystérieuse, un peuple vit heureux, au rythme des coutumes ancestrales. Jusqu'au jour où l'arrivée de bûcherons bouleverse l'existence des habitants.

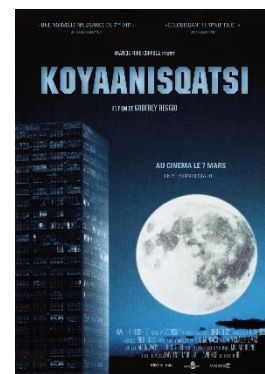
Chef d'œuvre méconnu de l'immense cinéaste géorgien Otar Iosseliani, voici la version restaurée d'un film qui allie humour et gravité pour parler de la déforestation. Grand Prix du Jury au festival de Venise.

Jeudi 25 août - Les pionniers du film écologique

*Koyaanisqatsi* de Godfrey Regio, avec la musique de Philip Glass (1982)

Le titre du film reprend une prophétie des indiens Hopis : qu'arrive-t-il à notre planète si nous n'en prenons pas soin ?

Œuvre culte, envoûtante, ayant marqué des générations de cinéphiles, c'est aussi un film pionnier des prises de vue en timelapse. Un moment d'immersion dans les splendeurs de la planète pour nous sensibiliser à sa préservation.



**NATURE ET CINÉMA  
À LA BASTILLE**  
— PROJECTIONS EN PLEIN AIR

**WALL-E**  
ANDREW STANTON - 2008

**NIGHT MOVES**  
KELLY REICHARDT - 2013

**ET LA LUMIÈRE FUT**  
OTAR IOSSELIANI - 1969

**KOYAANISQATSI**  
GODFREY REGIO ET PHILIP GLASS - 1982

Jeudi 28 juillet,  
4, 11 et 25 août à 21h

Terrasse Lesdiguières - Fort de la Bastille

Plus d'infos :  
[www.bastille-grenoble.fr](http://www.bastille-grenoble.fr)

CINÉMATHÈQUE DE GRENOBLE  
TÉLÉPHÉRIQUE GRENOBLE BASTILLE  
GRENOBLE 2022

**Infos pratiques :**

Jeudis 28 juillet, 4, 11, 25 août 2022 à 21h.

Terrasse de la salle Lesdiguières.

Attention, places limitées. Réservation obligatoire : [www.bastille-grenoble.fr](http://www.bastille-grenoble.fr)

Animation offerte sur présentation d'un ticket de téléphérique daté du jour.

Accès en téléphérique aux tarifs habituels.



**CINÉMATHÈQUE  
DE GRENOBLE**



Contact :  
Auréline Gros  
[aureline.gros@bastille-grenoble.com](mailto:aureline.gros@bastille-grenoble.com)  
04 76 44 89 67

